

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа» №132
с углубленным изучением отдельных предметов»
городского округа Самара

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

нат. Кислов

Протокол № 1
от «30» август 20 22

Председатель МО НУ

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР

И.В. Кривоногов И.В.

(подпись)

«31» август 20 22

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Школа» № 132

Г.о. Самара

И.В. Сокур

(подпись)

Приказ № 371 от «21»

августа 20 22



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УРОКИ ЧИСТОПИСАНИЯ И ГРАМОТНОСТИ

Количество часов на I полугодие: 16

Количество часов на II полугодие: 18

Всего часов на год: 34

Часов в неделю: 1

Планирование составлено на основе следующих нормативных документов:

- Письмо МО и РТ от 18.08.2010 г №6871/10 «О введении ФГОС НОО»;
- «Стандарты второго поколения: Рекомендации по организации внеурочной деятельности учащихся».
- Планирование соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования. Планирование принято на МО учителей начальных классов (протокол №1 от 30.08.2021г.)

Авторы: Полуэктова Н.Г., Быкова И.Н. Макарова М.В.

Рабочая программа

Внеурочная деятельность

Уроки чистописания и грамотности

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы Н. Г. Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1-4).

Каллиграфия - это искусство писать четким, красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым днем все больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические и графические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребенка в школу.

Систематическое использование методов и приемов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Общая характеристика курса

Цель занятий каллиграфией - формирование графически правильного, четкого, достаточно скорого письма.

Достижение этой цели зависит от решения многих задач, встающих перед учителем с первых занятий обучения письму.

Сначала необходимы: ознакомление с правилами посадки и владения инструментами; ориентировка на страницах прописей, тетрадей; первоначальное ознакомление с начертанием букв, буквосочетаний; письмом слогов, слов, предложений.

Затем - закрепление и совершенствование этих изменений на последующих уроках. На первый план выдвигаются задачи по обучению воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв при написании, правильной расстановке слов на строке.

Со сменой разлиновки становится актуальным соблюдение одинаковой высоты букв в словах на всей строке, пропорций строчных и заглавных букв.

Параллельно на каждом этапе решаются задачи по обучению связанному (безотрывному), ритмичному и скоростному письму.

Помимо общих задач работы со всем классом учитель ставит себе задачи по исправлению тех или иных недостатков при письме у отдельных учеников.

Формирование навыка письма основывается на определенных принципах обучения.

Принципы обучения каллиграфии включают как общедидактические, так и специфические принципы формирования графических навыков письма.

Так, принцип наглядности, особенно важен в обучении каллиграфии. Он обеспечивается демонстрацией учителем процесса письма на доске и в тетрадях учеников, применением прописей и других пособий. Невозможно обучать каллиграфии, давая только устные знания, так как путь подражания почерку учителя и копирование образцов хорошего письма - один из основных путей формирования четкого почерка.

Очень важно, чтобы обучение графическим навыкам письма было сознательным. Учащиеся должны знать, как и в каком порядке пишется та или иная буква, как она соединяется с другими буквами; знать, зачем мы пишем с наклоном, и как получается наклон при письме, какой должна быть высота букв, как держать ручку, сидеть при письме и другие. Сознательному усвоению графических навыков письма способствует также умение детей замечать и исправлять свои и чужие недочеты.

Принцип повторности необходим для развития автоматизации навыков письма. В процессе упражнения всякий навык закрепляется и совершенствуется, приобретает точность и скорость. Но любое упражнение должно быть сознательным и эффективным. Обучение графическим навыкам письма обязательно проводится с учетом особенностей детей: развития восприятия, скорости движения, анатомического аппарата движений кисти и нервно - мышечного управления движениями со стороны центральной нервной системы. Особенности развития организма ребенка учитываются при дозировке количества письменных упражнений и скорости их выполнения.

Важно, чтобы обучение несколько опережало развитие детей и способствовало дальнейшему формированию. Это и предусматривает принцип постепенного нарастания трудностей - переход от простого к сложному, который

происходит в процессе работы над формами букв на уроках русского языка.

Непосредственно организация работы над формами букв называется в каллиграфии генетическим принципом. Обучая детей каллиграфии, учитель должен опираться на принцип учета индивидуальных особенностей детей: хорошо знать способности детей к письму, учитывать особенности зрения, замечать отклонения в моторике. Такое знание возможностей учеников позволяет учителю правильно организовывать работу, подбирать индивидуальные задания ученикам, давать конкретные советы родителям.

Работа по каллиграфии направлена на формирование двигательного навыка, поэтому опора на закономерности формирования данных навыков письма очень важна во время занятий, чтобы процесс письма был удобен для пишущего, и способствовал овладению наиболее прочными и скорыми движениями всех звеньев руки.

Успешность в обучении каллиграфии во многом определяется созданием гигиенических условий: правильного подбора и расстановки школьной мебели, соответствия парты росту ученика, удобства ее конструкции для письма, должного уровня освещения рабочих мест, класса в целом и других.

При работе с младшими школьниками необходимо проведение 2-3 физминуток, а также специальных упражнений для развития пальцев, кисти, предплечья рук.

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов каллиграфии.

Основные методические приемы обучения каллиграфическим навыкам письма:

- Первостепенное значение при обучении каллиграфии имеют показ учителем процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений во время этого показа.
- Списывание учащимися с готового образца - прописей, образца учителя на доске или в тетради. Прием основан на том, что учащиеся подражают, воспроизводят образцы письма.
- Копировальный способ следует применять ограниченно в связи с тем, что обведение образца осуществляется учащимися без достаточного осознания

процесса письма и даже видения формы буквы. Важно, чтобы копирование осуществлялось как письмо правильными движениями, так как в противном случае копирование не дает нужного эффекта и может привести к закреплению неправильных движений.

- Воображаемое письмо, или письмо в воздухе заключается в опоре учащихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.
- Анализ формы букв, который может осуществляться разными способами. Можно анализировать формы буквы, раскладывать ее на составляющие, зрительно выделяемые элементы.
- Письмо под счет, или в такт счету способствует выработке плавного, ритмичного письма в определенном темпе.

Цели и задачи.

Цель - научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы

Задачи:

- Знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приемами работы с ними.
- Учить проявлять творческий подход к работе.
- Учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.
- Учить индивидуальной работе.
- Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев.
- Развивать глазомер.
- Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину.

Формы организации занятий

Формы организации занятий:

- игры;
- пальчиковые игры с предметами и без предметов;
- ниткопись;
- бисерография;
- зарядка;

- конкурсы;
- соревнования;
- работа со штампами;
- игры с песком

Занятия проводятся в индивидуальной и групповой формах.

Основные структурные элементы урока:

- Организация начала урока от 1 минуты до 3 минут (сосредоточить внимание).
- Проверка домашнего задания (актуализация знаний).
- Минутка чистописания:
 - а) упражнения для координации мелкой моторики рук со словами;
 - б) упражнения для развития психических процессов (внимания, памяти, пространственных представлений);
- Постановка цели и задачи урока (активация внимания учащихся и формирование первоначального интереса к изучаемому предмету).
- Объяснение (научное изложение содержания учебного материала).
- Закрепление (в виде системы упражнений, самостоятельных работ, специальных заданий с дифференцированным подходом к учащимся и разнообразием дидактических игр).
- Повторение (систематизация, воспроизведение учебного материала, через учебник или тренировочные упражнения).
- Подведение итога и оценка работы учащихся (за 1 -3 минуты учащиеся повторяют содержание урока, учитель выделяет положительные моменты и недостатки в работе учащихся).

Место курса в учебном плане

Во втором, третьем, четвёртом классе 34 часа (1 час в неделю).

Результаты

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда

на мир в единстве и разнообразии природы;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению;

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

5) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

6) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

7) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;

9) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

10) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

Предметные результаты:

- 1) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
- 3) использование разных видов чтения;
- 4) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- 5) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

Контроль и оценка планируемых результатов.

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- выставки

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Методическое и материально-техническое обеспечение программы

- Агаркова Н.Г. Письмо. Графический навык. Каллиграфический почерк. / Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1 -4). Часть 1. - М.: Просвещение, 2002.
- Агаркова Н.Г. Русская графика. 1, 2 кл.: Книга для учителя. - М.: Дрофа, 1997.
- Илюхина В.А. и др. Рабочая тетрадь: Чистописание 1, 2, 3, 4 кл.- М.: Дрофа.
- Тикунова Л.И., Игнатьева Т.В. Прописи-ступеньки. Чистописание 1, 2, 3, 4 кл.- М.: Дрофа.
- Яковлева М.А. Тетрадь по чистописанию 2, 3, 4 кл.- М.: Баласс. - 2003.
- Безруких М.М. Обучение первоначальному письму: Метод. пособие к Прописям. - М.: Просвещение, 2002.
- Желтовская Л.Я., Соколова Е.Н. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников: Пособие для учителя четырехлетней начальной школы. - М.: Просвещение, 1987 (Библиотека учителя начальных классов).
- Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализа ошибок при письме // Нач. шк. - 1999.- № 8.
- Потапова Е.Н. Радость познания: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1990

**Тематическое планирование
2 класс**

№	Тема уроков	Ти п уро ка	Планируемые результаты (предметные) Содержание урока (ученик должен знать)	Формирование УУД			
1	Ориентирование на листе бумаги.	1 час	Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для разминки: соединение движения с дыханием. "Катаем шарик". Уметь сохранять правильную	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Умение слушать собеседника.	Использование общих приёмов решения задач.	Применение установленных правил в планировании способа решения.
2	Большие и малые прямые наклонные линии.	1 час	Упражнения для движения кисти слева направо и наоборот. Отработка правильного наклона и параллельности штрихов, идущих в одном направлении (вверх или вниз). Проведение пальчиковой гимнастики.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.	Умение договариваться, находить общее решение.	Анализ звуков с целью выделения признаков.	Коррекция - внесение необходимых дополнений и реального
3	Прямая линия с закруглением внизу	1 час	Упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу вверх. Проведение пальчиковой гимнастики, повышающей энергетический потенциал. Графические Штриховка. "Катаем шарик"	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Умение слушать собеседника.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Применение установленных правил в планировании способа решения
4	Прямая наклонная линия с закруглением вверху.	1 час	Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для развития графомоторных навыков. Пальчиковые игры без предметов.	Формирование познавательных мотивов - интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу	Осознанное построение речевого высказывания в устной	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.

5	Малая и большая наклонные линии с закруглением	1 час	Упражнения для движения кисти и предплечья. Проведение пальчиковую гимнастику. Упражнения на расслабление. Формирование пространственных отношений. Упражнения для разминки.	Стремление к самоизменению - приобретению новых знаний и умений.	Учет разных мнений и умение обосновать свое собственное	Построение логической цепи рассуждений. Доказательство.	Коррекция - внесение необходимых дополнений и реального
6	Большой и маленький овалы.	1 час	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы	Формирование <i>учебных мотивов.</i>	Взаимоконтроль взаимопомощь по ходу	Структурирование знаний.	Волевая саморегуляция как способность к волевому
7	Большие и малые полуовалы	1 час	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой	Формирование <i>учебных мотивов.</i>	Умение слушать собеседника.	Выбор наиболее эффективных	Волевая саморегуляция

			Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.		ка.	решения задач.	способность к волевому
8	Линия с петлей вверху и внизу.	1 час	Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке, в письме букв с петлями. Проведение пальчиковой гимнастики. Продолжение узора по образцу. Упражнения, повышающие энергетический потенциал. «Чудесный мешочек»	Стремление к самоизменению - приобретению новых знаний и умений.	Ориентация на партнера по общению.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач. Осознанное	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.
9	Малая и большая прямые.	1 час	Упражнения в виде росчерков, петель. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для разминки: ритмирование. Уметь дифференцировать звуки. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные	Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы.	Эмоционально позитивные отношения к процессу	Смысловое чтение как осмысление цели чтения	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.
10	Петля на линии строки.	1 час	Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Графический диктант. Уметь создавать рисунок из геометрических	Формирование <i>учебных мотивов.</i>	Умение слушать собеседника.	Выбор наиболее эффективных способов решения	Волевая саморегуляция как способность к

1 1	Группа букв: и, ш, И, Ш; п, р, т, г.	1 час	Отработка формы букв по группам. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок на уроках русского языка. Письмо под счет.	Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни.	Умение договариваться, находить общее решение.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Коррекция - внесение необходимых
--------	---	----------	---	--	--	--	----------------------------------

			Уметь дифференцировать звуки. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать				продукт а
1 2	Группа букв: л, м, Л, М, я, Я	1 час	Работа над формой букв. Дорисовывание предмета. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения, повышающие энергетический потенциал. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из	Формирование <i>познавательных</i> мотивов - интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Оценка - осознание качества и уровня
1 3	Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч	1 час	Анализ формы букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие мелкой мускулатуры руки. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур,	Формирование <i>познавательных</i> мотивов - интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Оценка - осознание качества и уровня
1 4	Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б	1 час	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование восприятия картины мира как порождения трудовой деятельности человека.	Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности	Анализ объектов с целью выделения признаков. Осознанное построение речевого высказывания в устной	Коррекция - внесение необходимых дополнений и его
1 5	Группа букв: ь, ь, ы, в	1 час	Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для	Формирование восприятия картины мира как порождения	Умение с помощью вопросов получать	Анализ объектов с целью выделения	Коррекция - внесение

			учащимися гигиенических требований в процессе письма. Ниткопись. Уметь составлять сочинение. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	трудовой деятельности человека.	необходимые сведения от партнера по деятельности	признаков. Осознанное построение речевого высказывания в устной	реального действия и его продукта
--	--	--	---	---------------------------------	--	---	-----------------------------------

16	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К.	1 час	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись.	Формирование учебных мотивов.	Умение договариваться, находить общее решение.	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Коррекция - внесение необходимых дополн
17	Группа букв: В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, Ф, ф.	1 час	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур,	Формирование учебных мотивов.	Эмоционально позитивные отношения к процессу	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Анализ объектов с	Контроль в форме сличения способности действия и его
18	Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д.	1 час	Работа по шаблону в прописи. Списывание учащимися с готового образца. Ниткопись. Уметь создавать рисунок из геометрических фигур, знать различные способы штриховки.	Формирование познавательных мотивов - интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу	Анализ объектов с целью выделения признаков.	Оценка - осознание качества и уровня

19	Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф.	1 час	Правила соединения букв. Практическая работа. Отработка плавности и ритмичности письма. Проведение	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной и художественной культурой.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Выбор оснований и критериев для сравнения. Осознанное построение речевого высказывани	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
20	Написание соединений ок, он, оп, ог, ож, оз, ос.	1 час	Развитие навыка правильного написания соединений, букв. Выработка одинаковых равномерных и	Формирование познавательных мотивов - интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Выбор оснований и критериев для сравнения.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
21	Написание соединений ое, ой, оц, ош, ощ.	1 час	Работа над одинаковой высотой букв на строке и всей странице. Проведение пальчиковой	Формирование познавательных мотивов - интерес к новому.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Выбор оснований и критериев для сравнения.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.

22	Написание соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ае.	1 час	Работа над формой букв. Работа над соединением букв. «Физкультминутка для волшебных пальчиков».	Формирование учебных мотивов.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Поиск и выделение необходимой информации.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата
23	Написание	1 час	Работа над	Формирование	Взаимокон	Выбор	Оценка -

	соединений ие, ий, иц, ищ.		букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнение «Кулак — ребро — ладонь». Уметь писать соединения графически правильно.	учебных мотивов.	контроль взаимопомощью выполнения задания.	оснований и критериев для сравнения.	осознание качества и уровня усвоения
24	Безотрывное написание соединений ел, ем, ег, еж, ез.	1 час	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Соревнование. Уметь писать соединения графически правильно,	Выделение морали в содержании ситуации.	Умение договариваться, находить общее решение.	Анализ звуков с целью выделения признаков.	Коррекция - внесение необходимых дополнений
25	Рациональные способы соединений в словах.	1 час	Знакомство с рациональными способами соединения букв в словах. Проблемные задания. Знать рациональные способы соединения в словах. Уметь писать соединения.	Формирование восприятия картины мира как порождения трудовой деятельности человека.	Умение с помощью вопро сов получать необходимые сведения от партнера по деятельности	Формулирование проблемы. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Коррекция - внесение необходимых дополнений и действий и его продукта
26	Написание соединений яб, яр, яв, ят.	1 час	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Обрывание листа бумаги. Уметь писать соединения графически правильно,	Интерес к способу решения и общему способу действия.	Ориентация на партнера по общению.	Выбор оснований и критериев для сравнения.	Волевая саморегуляция как способность к
27	Письмо трудных	1 час	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики.	Формирование восприятия	Потребность в	Формулирование проблемы.	Волевая саморегуляция

	соединений юз, юг, юж, ют, юн.		Уметь писать соединения графически правильно, четко и достаточно быстро.	картины мира как порождения трудовой деятельности человека.	общении со взрослыми и сверстниками.		как способность к волевому усилию.
28	Безотрывное написание соединений ль, мь, бя, ье	1	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.	Умение слушать собеседника.	Осознанное построение речевого высказывания в	Оценка - осознание качества и уровня
29	Написание заглавных и строчных букв.	1	Практикум. Работа по образцам прописи. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики.	Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой.	Умение слушать собеседника.	Осознанное построение речевого высказывания в	Оценка - осознание качества и уровня
30	Написание соединений Оо Сс Ээ.	1	Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. «Клубочки», «Волны». Уметь писать	Установление связи между учением и будущей деятельностью.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Применение установленных правил в планировании
31	Работа по устранению графических недочетов.	1	Диктовка элементов букв и их соединений. Развитие умений замечать и устранять свои знакомства с чужие недочеты. Проблемные задания. Работа по культуре.	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Умение слушать собеседника.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости	Оценка - осознание качества и уровня усвоения

32	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1	Творческая самостоятельная работа элементами моделирования, штрихования. Иметь навыки безотрывного правильного	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Самостоятельно создание алгоритмов деятельности. Контроль и оценка процесса	Применение установленных правил в планировании способа решения.
----	--	---	---	---	--	---	---

33	Конкурс по каллиграфии.	1 час	Творческая работа с элементами моделирования, штрихования. Иметь навыки и умения безотрывного и правильного написания соединений.	Интерес к способу решения и общему способу действия.	Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества.	Самостоятельно создание алгоритмов деятельности при решении проблем.	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.
34	Итоговая работа по каллиграфии.	1 час	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования, штрихования. Иметь навыки	Интерес к способу решения и общему способу действия.	Умение договариваться, находить общее решение.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности	Оценка - осознание качества и уровня усвоения.

Тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Темы уроков	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия	Личностные результаты
1.	Гигиенические правила письма. Алфавит.	Знакомство учащихся с новым предметом; повторение и закрепление полученных ранее знаний о правилах письма.	Записывать слова в алфавитном порядке, воспроизводить алфавит.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Положительно относиться к учению, проявлять желание грамотно и красиво говорить и писать.
2.	Письмо букв <i>Нн, Кк</i>. Письмо слов со стечением согласных букв	Написание заглавных и строчных букв Кк, Нн. Списывание с печатного текста.	Записывать слова под диктовку, комментировать написанное.	В диалоге с учителем определять степень успешности своей работы и работы других.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя.
3.	Письмо букв <i>Бб, Вв, Юю, Дд</i>. Гласные и согласные буквы. Деление слов на слоги	Написание заглавных и строчных букв Бб, Вв, Юю, Дд по печатному образцу. Списывание предложений.	Называть отличительные признаки гласных и согласных звуков. Определять количество слогов в словах и делить слова на слоги.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
4.	Письмо букв <i>Сс</i>,	Написание заглавных и	Отличать звонкие	Анализировать, сравнивать,	Положительно относиться к

	Ээ, Оо, Хх. Звонкие и глухие согласные звуки. Перенос слов.	строчных букв Сс, Ээ, Оо, Хх по образцу. Нахождение в словах по определённым признакам звонких и глухих согласных. Формулирование обобщённого правила переноса слов.	согласные звуки от глухих. Правильно переносить слова с одной строки на другую.	обобщать. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.
5.	Письмо букв Жж, Зз, Ее, Ёё. Парные согласные по звонкости	Написание заглавных и строчных букв Жж, Зз, Ее, Ёё. Списывание с печатного текста. Наблюдение за написанием слов.	Находить в словах парные согласные по звонкости-глухости, по твердости – мягкости.	Участвовать в работе группы. Строить речевое высказывание в устной форме.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности.
6.	Письмо букв Рр, Гг, Пп, Тт. Правописание гласных после шипящих	Написание заглавных и строчных букв Рр, Гг, Пп, Тт по образцу. Формулирование обобщённого правила правописания гласных после шипящих. Упражнения в написании слов с изучаемой орфограммой.	Применять правило правописания гласных после шипящих. Писать под диктовку учителя с соблюдением орфографических норм.	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. Оценивать свою работу на уроке.	Осознавать и определять свои эмоции и эмоции других людей. Испытывать интерес к изучению предмета.
7.	Письмо букв Чч, Уу. Правописание ь и ы разделительных знаков.	Написание заглавных и строчных букв Чч, Уу с печатного образца. Обобщение правил написания слов с разделительным ь и ы.	Анализировать состав слова, осознанно выбирать разделительный ь или ы, исходя из состава слова и фонетических опознавательных признаков.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, обобщение, синтез, устанавливать аналогии. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
8.	Письмо букв ь, ы, ы. Правописание безударных гласных в корне слова.	Написание строчных букв ь, ы, ы по печатному образцу. Подбор проверочных слов к словам с безударными гласными в	Распознавать слова, которые нужно проверить, и проверочные слова; обосновывать написание гласной буквы в	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы	Испытывать интерес к письму, к письменной форме общения; интерес к изучению языка. Проявлять желание

		корне. Упражнение в написании слов с безударными гласными в корне.	безударном слоге.	в группе.	грамотно и красиво говорить и писать.
9.	Письмо букв Лл, Мм, Аа. Правописание безударных гласных в корне слова.	Написание заглавных и строчных букв Лл, Мм, Аа с печатного образца. Нахождение закономерности в ритмическом рисунке. Наблюдение за написанием слов с безударными гласными в корне слова..	Запись слов с изучаемой орфограммой с комментировани ем. Объяснение выбора написания слов. Письмо под диктовку.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новые способы действия.
10.	Письмо букв Яя, Фф. Правописание парных звонких и глухих согласных	Написание заглавных и строчных букв Яя, Фф по печатному образцу. Формулирование обобщённого правила правописания слов с проверяемыми согласными в корне слова. Объяснение выбора написания слов.	Подбирать проверочное слово и обосновывать написание проверяемого слова; объяснять правильность написания в случаях, если допущена ошибка.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, обобщение, синтез; устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
11.	Письмо букв Йй, Ии, Шш. Правописание парных звонких и глухих согласных	Написание заглавных и строчных букв Йй, Ии, Шш по образцу. Упражнение в написании слов с проверяемыми согласными в корне, подбор проверочных слов. Различение проверочных и проверяемых слов.	Применять правило написания парных звонких и глухих согласных; подбирать однокоренные слова.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
12.	Письмо букв Цц, Щщ. Правописание непроизносимых согласных	Написание заглавных и строчных букв Цц, Щщ по печатному образцу. Наблюдение за словами с непроизносимы	Воспроизводить правило проверки непроизносимых согласных в корне слова. Подбирать однокоренные слова;	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Высказывать и обосновывать свою точку	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить

		ми согласными в корне.	обозначать на письме непроезносимые согласные звуки.	зрения; слушать и слышать других.	и писать.
13.	Контрольное чистописание. Правописание непроезносимых согласных	Списывание печатного текста. Выделение изученных орфограмм, графическое обозначение выбора написания.	Без ошибок списывать текст, находить «опасные места» в слове, подбирать проверочные слова, графически обозначать орфограммы.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
14.	Работа над ошибками. Правила корня.	Обобщение и систематизация знаний изученных орфограмм. Объяснение выбора написания слов. Списывание с печатного образца.	Находить корень в группе однокоренных слов, аргументировать правильность выбора. Находить в словах изученные орфограммы по их признакам, правильно писать слова и обозначать орфограммы.	Участвовать в «открытии» и формулировании орфографических правил, работать в группе (паре), представлять результат работы.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Положительно относиться к учению.
15.	Отработка написания элементов. Правила корня.	Упражнение в написании слов с изученными орфограммами, группировка слов в зависимости от имеющих в них орфограмм.	Подбирать проверочное слово и обосновывать написание проверяемого слова. Подбирать примеры для изученных орфографических правил.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, обобщение, синтез; устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
16.	Письмо элементов букв Б, Н, Ю, Е, Ё и их соединений. Правописание приставок с буквами –а и –о.	Написание элементов заглавных букв Б, Н, Ю, Е, Ё и их соединений. Наблюдение за написанием слов с приставками.	Упражнение в написании и комментировании и слов с безударной гласной в приставках.	Выделять приставку в словах, графически верно её обозначать. Подбирать слова, в которых встречается одна и та же приставка.	Чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
17. два урок а В	Письмо элементов букв Д, Р, ь, Ф, У, Т, П	Написание элементов заглавных и строчных букв Д, Р, ь, Ф, У, Т, П и их	Различать приставки с буквами –а, –о. Выделять приставку в словах,	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться

одно м		соединений. Уточнение представлений учащихся о значении приставки в словообразова нии.	графически верно её обозначать.	Воспроизводить и применять правила работы в группе. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.	русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.
18. Объём д тем	Письмо элементов букв Ш, Щ, в, Л, Я, Э, О	Написание элементов заглавных и строчных букв Ш, Щ, в, Л, Я, Э, о, О и их соединений по печатному образцу. Запись слов под диктовку и с комментировани ем.	Воспроизводить правило проверки правописания приставок с буквами –з, –с. Находить и исправлять ошибки.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Владеть монологической и диалогической формами речи. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе.
19.	Письмо элементов букв Х, О, Ж, Л, Ц, М, Ч, в, Г, В	Написание элементов заглавных и строчных букв Х, О, Ж, Л, Ц, М, Ч, в, Г, В и их соединений в соответствии с печатным образцом. Списывание деформированн ых предложений.	Находить и исправлять ошибки; находить в слове приставки. Называть отличия приставок от предлогов.	Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно- следственные связи (на доступном уровне). Воспроизводить и применять правила работы в группе.	Осознавать и определять свои эмоции; осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать.
20.	Письмо элементов букв А, И, Н, К, Б, У, Ф, Т, Ч, У, Г, Р	Написание элементов заглавных букв А, И, Н, К, Б, У, Ф, Т, Ч, У, Г, Р и их соединений по печатному образцу. Систематизация представлений учащихся о роли суффикса в слове.	Выделять суффикс в словах, графически верно его обозначать. Применять правило правописания гласных –о, –е после шипящих в суффиксах.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.
21.	Письмо элементов букв я, м, л, с, э, в, э, ь, ы, ц	Написание элементов строчных букв я, м, л, с, э, в, э, ь, ы, ц и их соединений в соответствии с печатным образцом. Упражнение в выделении суффиксов в словах.	Подбирать слова, в которых встречается один и тот же уменьшительно – ласкательный суффикс; образовывать с помощью суффиксов новые слова.	Участвовать в работе группы; распределять ра боту в группе; строить речевое высказывание в устной форме. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Положительно относиться к учению.

				реагировать на них.	
22.	Письмо элементов букв ф, э, с, ь, ы, ц, з	Написание элементов строчных букв ф, э, с, ь, ы, ц, з и их соединений по печатному образцу. Составление слов по схемам. Запись под диктовку с комментировани ем.	Соотносить слово и схему слова; образовывать с помощью суффиксов новые слова.	Оценивать собственную успешность выполнения заданий. Строить логические рассуждения, использовать обобщенные способы действий.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.
23.	Письмо элементов букв й, ц, щ, ч, к, ж, д и их соединений.	Написание элементов строчных букв й, ц, щ, ч, к, ж, д и их соединений по печатному образцу. Систематизация представлений учащихся о роли суффикса в слове.	Выделять суффикс в словах, графически верно его обозначать. Подбирать и записывать слова с суффиксами - изн,- ость, -лив.	Систематизирова ть знания о составе слова. Участвовать в работе группы; распределять ра- боту в группе; строить речевое высказывание в устной форме.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
24.	Письмо элементов букв в, л, т, ь, ю, ж, н, ё, е, х, о и их соединений. Правописание суффиксов – ов и –ев.	Написание элементов строчных букв в, л, т, ь, ю, ж, н, ё, е, х, о и их соединений в соответствии с образцом. Наблюдение за написанием слов с суффиксами - ов, -ев.	Находить и исправлять ошибки; находить в словах суффиксы. Подбирать и записывать слова с суффиксами –ов, -ев.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознавать способы и приёмы действия при решении учебных задач.	Чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствован ию собственной речи.
25.	Письмо элементов букв н, б, к, н, д, х, у, ш, и т, р, п	Написание элементов строчных букв н, б, к, н, д, х, у, ш, и т, р, п и их соединений по готовому образцу. Наблюдение за словами с безударной гласной в корне слова, непроверяемой ударением; установление несоответствия произношения и написания.	Находить корень в группе однокоренных слов, аргументировать правильность выбора. Правильно писать слова с безударной гласной в корне, непроверяемой ударением. Находить и исправлять орфографически е ошибки.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.
26.	Отработка написания элементов букв и, м, ц, а и их соединений по	Написание элементов строчных букв и, м, ц, а и их соединений по	Находить в предложении (тексте) сложные слова путём выделения двух	Оценивать собственную успешность выполнения заданий.	Проявлять заинтересованно сть в приобретении и расширении

	соединений.	печатному образцу. Наблюдение над образованием сложных слов. Нахождение сложных слов в тексте.	корней и соединительной буквы <i>о (е)</i> . Применять на практике правило написания сложных слов с соединительной гласной.	Строить логические рассуждения, использовать обобщенные способы и приёмы действий.	знаний и способов действий.
27.	Отработка написания элементов букв ш, щ, у и их соединений.	Написание элементов строчных букв ш, щ, у и их соединений. Выделение значимых частей слова (корень). Наблюдение за единообразным написанием корней в родственных словах.	Находить корень в группе однокоренных слов, аргументировать правильность выбора. Понимать, что для правильного написания корней слов целесообразно подбирать однокоренные слова.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, обобщение, синтез; устанавливать аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
28.	Отработка написания элементов букв н, г, т, р и их соединений.	Написание элементов строчных букв <i>н, г, т, р</i> букв и их соединений по готовому образцу. Составление слов по заданным схемам. Обобщение способов образования новых слов.	Соотносить слово и схему слова; образовывать с помощью приставок и суффиксов новые слова.	Оценивать собственную успешность выполнения заданий. Строить логические рассуждения, использовать обобщенные способы действий.	Чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
29.	Отработка написания элементов букв н, ы, л, м и их соединений. Словообразование.	Написание элементов строчных букв <i>н, ы, л, м</i> букв и их соединений. Нахождение в словах корня, суффикса, приставки. Наблюдение над образованием слов. Письмо с комментированием и под диктовку учителя, разбор слов по составу.	Осознавать лексическое значение слова. Разбирать слова по составу. Находить и исправлять ошибки.	Систематизировать знания о составе слова. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Обогащать свой словарный запас.
30.	Отработка написания элементов букв о, б, ю, д, ф и их соединений.	Написание элементов строчных букв <i>о, б, ю, д, ф</i> и их соединений по печатному образцу.	Находить словосочетания в предложениях, правильно задавать вопрос от главного слова к	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком.

	Словосочетание •	Повторение и закрепление знаний о словосочетании.	зависимому.	и применять правила работы в группе.	
31.	Отработка написания элементов букв ж, з, у, в и их соединений. Словосочетание •	Написание элементов строчных букв ж, з, у, в и их соединений в соответствии с образцом.	Составлять словосочетания по схеме. Отличать словосочетание от набора слов и предложений.	Анализировать, сравнивать, группировать. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	Испытывать интерес к письму, к созданию собственных суждений, к изучению языка.
32.	Отработка написания заглавных букв русского алфавита Контрольное чистописание.	Написание заглавных букв алфавита. Проверка уровня усвоения учащимися изученного материала, умения применять полученные знания.	Без ошибок списывать текст, находить орфограммы в словах. Составлять предложения из набора слов. Исправлять деформированные предложения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.
33.	Работа над ошибками. Текст.	Упражнение в нахождении собственных ошибок и развитие умения корректировать собственную работу, объясняя правильный выбор написания слов, предложений. Составление устного рассказа «Что я знаю о тексте»;	Систематизировать изученный материал. Безошибочно записывать предложения, текст под диктовку учителя, объясняя написание слов и постановку знаков препинания. Называть отличительные признаки слова, предложения, текста. Отличать текст от набора предложений, записанных как текст.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения. Осознавать способы действий при решении учебных задач.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
34.	Отработка написания элементов.	Списывание с печатного текста. Упражнение в написании слов с изученными в третьем классе орфограммами.	Подбирать проверочное слово и обосновывать написание проверяемого слова; объяснять правильность написания в случаях, если допущена ошибка.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательно действия, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности.

Уроки чистописания и грамотности

4 класс

№ п\п	Темы уроков	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия	Личностные результаты
1.	Гигиенические правила письма. Алфавит.	Знакомство учащихся с новым предметом; повторение и закрепление полученных ранее знаний о правилах письма.	Записывать слова в алфавитном порядке, воспроизводить в алфавит.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Положительно относиться к учению, проявлять желание грамотно и красиво говорить и писать.
2.	Правописание слов с удвоенной согласной.	Написание заглавных и строчных букв Кк, Нн. Списывание с печатного текста.	Записывать слова под диктовку, комментировать написанное.	В диалоге с учителем определять степень успешности своей работы и работы других.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя.
3.	Гласные и согласные буквы. Слоговой анализ и синтез.	Написание заглавных и строчных букв Бб, Вв, Юю, Дд по печатному образцу. Списывание предложений.	Называть отличительные признаки гласных и согласных звуков. Определять количество слогов в словах и делить слова на слоги.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
4.	Звонкие и глухие согласные звуки. Перенос слов.	Написание заглавных и строчных букв Сс, Ээ, Оо, Хх по образцу. Нахождение в словах по определённым признакам звонких и глухих согласных.	Отличать звонкие согласные звуки от глухих. Правильно переносить слова с одной строки на другую.	Анализировать, сравнивать, обобщать. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.

		Формулирование обобщённого правила переноса слов.			
5.	Парные согласные по звонкости-глухости, по твердости - мягкости. Буква ь-показатель мягкости согласных.	Написание заглавных и строчных букв Жж, Зз, Ее, Ёё. Списывание с печатного текста. Наблюдение за написанием слов.	Находить в словах парные согласные по звонкости-глухости, по твердости – мягкости.	Участвовать в работе группы. Строить речевое высказывание в устной форме.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности.
6.	Правописание гласных после шипящих.	Написание заглавных и строчных букв Рр, Гг, Пп, Тт по образцу. Формулирование обобщённого правила правописания гласных после шипящих. Упражнения в написании слов с изучаемой орфограммой.	Применять правило правописания гласных после шипящих. Писать под диктовку учителя с соблюдением орфографических норм.	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. Оценивать свою работу на уроке.	Осознавать и определять свои эмоции и эмоции других людей. Испытывать интерес к изучению предмета.
7.	Правописание ь и ъ разделительных знаков.	Написание заглавных и строчных букв Чч, Уу с печатного образца. Обобщение правил написания слов с разделительными ь и ъ.	Анализировать состав слова, осознанно выбирать разделительный ь или ъ, исходя из состава слова и фонетических опознавательных признаков.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, обобщение, синтез, устанавливать аналогии. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
8.	Правописание безударных гласных в корне слова.	Написание строчных букв ь, ъ, ы по печатному	Распознавать слова, которые нужно проверить, и	Осуществлять решение учебной задачи под	Испытывать интерес к письму, к письменной

		образцу. Подбор проверочных слов к словам с безударными гласными в корне. Упражнение в написании слов с безударными гласными в корне.	проверочные слова; обосновывать написание гласной буквы в безударном слоге.	руководством учителя. Воспроизводит ь и применять правила работы в группе.	форме общения; интерес к изучению языка. Проявлять желание грамотно и красиво говорить и писать.
9.	Правописание безударных гласных в корне слова.	Написание заглавных и строчных букв Лл, Мм, Аа с печатного образца. Нахождение закономерности и в ритмическом рисунке. Наблюдение за написанием слов с безударными гласными в корне слова..	Запись слов с изучаемой орфограммой с комментированием. Объяснение выбора написания слов. Письмо под диктовку.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новые способы действия.
10	Правописание парных звонких и глухих согласных.	Написание заглавных и строчных букв Яя, Фф по печатному образцу. Формулирование обобщённого правила правописания слов с проверяемыми согласными в корне слова. Объяснение выбора написания слов.	Подбирать проверочное слово и обосновывать написание проверяемого слова; объяснять правильность написания в случаях, если допущена ошибка.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, обобщение, синтез; устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
11	Правописание парных звонких и	Написание заглавных и строчных букв	Применять правило написания	Высказывать и обосновывать свою точку	Проявлять заинтересованность в

	глухих согласных.	Йй, Ии, Шш по образцу. Упражнение в написании слов с проверяемыми согласными в корне, подбор проверочных слов. Различение проверочных и проверяемых слов.	парных звонких и глухих согласных; подбирать однокоренные слова.	зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения.	приобретении и расширении знаний и способов действий.
12	Правописание непроизносимых согласных.	Написание заглавных и строчных букв Цц, Щщ по печатному образцу. Наблюдение за словами с непроизносимыми согласными в корне.	Воспроизводит ь правило проверки непроизносимых согласных в корне слова. Подбирать однокоренные слова; обозначать на письме непроизносимые согласные звуки.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.
13	Контрольное чистописание. Правописание непроизносимых согласных.	Списывание печатного текста. Выделение изученных орфограмм, графическое обозначение выбора написания.	Без ошибок списывать текст, находить «опасные места» в слове, подбирать проверочные слова, графически обозначать орфограммы.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
14	Работа над ошибками. Правила корня.	Обобщение и систематизация знаний изученных орфограмм. Объяснение выбора написания слов.	Находить корень в группе однокоренных слов, аргументировать правильность выбора.	Участвовать в «открытии» и формулировании орфографических правил, работать в группе (паре),	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Положительно относиться к

		Списывание с печатного образца.	Находить в словах изученные орфограммы по их признакам, правильно писать слова и обозначать орфограммы.	представлять результат работы.	учению.
15	Правила корня.	Упражнение в написании слов с изученными орфограммами, группировка слов в зависимости от имеющихся в них орфограмм.	Подбирать проверочное слово и обосновывать написание проверяемого слова. Подбирать примеры для изученных орфографических правил.	Выполнять универсальные логические действия: анализ, обобщение, синтез; устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
16	Правописание приставок с буквами –а и –о.	Написание элементов заглавных букв Б, Н, Ю, Е, Ё и их соединений. Наблюдение за написанием слов с приставками.	Упражнение в написании и комментировании слов с безударной гласной в приставках.	Выделять приставку в словах, графически верно её обозначать. Подбирать слова, в которых встречается одна и та же приставка.	Чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
17	Правописание приставок с буквами –а и –о.	Написание элементов заглавных и строчных букв Д, Р, ь, Ф, У, Т, П и их соединений. Уточнение представлений учащихся о значении приставки в словообразовании.	Различать приставки с буквами –а, -о. Выделять приставку в словах, графически верно её обозначать.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы в группе. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.
18	Правописание	Написание	Воспроизводит	Высказывать и	Принимать и

	приставок с буквами –з и –с.	элементов заглавных и строчных букв <i>Ш, Щ, в, Л, Я, Э, о, О</i> и их соединений по печатному образцу. Запись слов под диктовку и с комментированием.	ь правило проверки правописания приставок с буквами –з, -с. Находить и исправлять ошибки.	обосновывать свою точку зрения. Владеть монологической и диалогической формами речи. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе.
19	Правописание приставок и предлогов со словами.	Написание элементов заглавных и строчных букв <i>Х, О, Ж, Л, Ц, М, Ч, в, Г, В</i> и их соединений в соответствии с печатным образцом. Списывание деформированных предложений.	Находить и исправлять ошибки; находить в слове приставки. Называть отличия приставок от предлогов.	Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне). Воспроизводить и применять правила работы в группе.	Осознавать и определять свои эмоции; осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать.
20	Правописание гласных -о и –е после шипящих в суффиксах.	Написание элементов заглавных букв <i>А, И, Н, К, Б, У, Ф, Т, Ч, У, Г, Р</i> и их соединений по печатному образцу. Систематизация представлений учащихся о роли суффикса в слове.	Выделять суффикс в словах, графически верно его обозначать. Применять правило правописания гласных –о, -е после шипящих в суффиксах.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.
21	Правописание уменьшительных-ласкательных суффиксов..	Написание элементов строчных букв <i>я, м, л, с, э, в, э, ь, ы, ц</i> и их соединений в соответствии с печатным	Подбирать слова, в которых встречается один и тот же уменьшительный о – ласкательный	Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Положительно

		образцом. Упражнение в выделении суффиксов в словах.	суффикс; образовывать с помощью суффиксов новые слова.	в устной форме. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реагировать на них.	относиться к учению.
22	Правописание суффиксов – ек и –ик.	Написание элементов строчных букв ф, э, с, ь, ы, ц, з и их соединений по печатному образцу. Составление слов по схемам. Запись под диктовку с комментированием.	Соотносить слово и схему слова; образовывать с помощью суффиксов новые слова.	Оценивать собственную успешность выполнения заданий. Строить логические рассуждения, использовать обобщенные способы действий.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.
23	Правописание суффиксов - изн,- ость, - лив.	Написание элементов строчных букв й, ц, щ, ч, к, ж, д и их соединений по печатному образцу. Систематизация представлений учащихся о роли суффикса в слове.	Выделять суффикс в словах, графически верно его обозначать. Подбирать и записывать слова с суффиксами - изн,- ость, - лив.	Систематизировать знания о составе слова. Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
24	Правописание суффиксов – ов и –ев.	Написание элементов строчных букв в, л, т, ь, ю, ж, н, ё, е, х, о и их соединений в соответствии с образцом. Наблюдение за написанием слов с суффиксами - ов, -ев.	Находить и исправлять ошибки; находить в словах суффиксы. Подбирать и записывать слова с суффиксами – ов, -ев.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	Чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

25	Правописание безударных гласных, непроверяемых ударением.	Написание элементов строчных букв н, б, к, н, д, х, у, ш, и т, р, п и их соединений по готовому образцу. Наблюдение за словами с безударной гласной в корне слова, непроверяемой ударением; установление несоответствия произношения и написания.	Находить корень в группе однокоренных слов, аргументировать правильность выбора. Правильно писать слова с безударной гласной в корне, непроверяемой ударением. Находить и исправлять орфографические ошибки.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно и красиво говорить и писать.
26	Правописание соединительных гласных в сложных словах.	Написание элементов строчных букв и, м, ц, а и их соединений по печатному образцу. Наблюдение над образованием сложных слов. Нахождение сложных слов в тексте.	Находить в предложении (тексте) сложные слова путём выделения двух корней и соединительной буквы <i>о (е)</i> . Применять на практике правило написания сложных слов с соединительной гласной.	Оценивать собственную успешность выполнения заданий. Строить логические рассуждения, использовать обобщенные способы и приёмы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
27	Единообразие написания корней в родственных словах.	Написание элементов строчных букв ш, щ, у и их соединений. Выделение значимых частей слова (корень). Наблюдение за единообразным написанием корней в родственных словах.	Находить корень в группе однокоренных слов, аргументировать правильность выбора. Понимать, что для правильного написания корней слов целесообразно подбирать	Выполнять универсальные логические действия: анализ, обобщение, синтез; устанавливать аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося. Осознавать собственные мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.

			однокоренные слова.		
28	Словообразование.	Написание элементов строчных букв <i>n, z, t, p</i> букв и их соединений по готовому образцу. Составление слов по заданным схемам. Обобщение способов образования новых слов.	Соотносить слово и схему слова; образовывать с помощью приставок и суффиксов новые слова.	Оценивать собственную успешность выполнения заданий. Строить логические рассуждения, использовать обобщенные способы действий.	Чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
29	Словообразование.	Написание элементов строчных букв <i>н, ы, л, м</i> букв и их соединений. Нахождение в словах корня, суффикса, приставки. Наблюдение над образованием слов. Письмо с комментированием и под диктовку учителя, разбор слов по составу.	Осознавать лексическое значение слова. Разбирать слова по составу. Находить и исправлять ошибки.	Систематизировать знания о составе слова. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Обогащать свой словарный запас.
30	Словосочетание.	Написание элементов строчных букв <i>о, б, ю, д, ф</i> и их соединений по печатному образцу. Повторение и закрепление знаний о словосочетании.	Находить словосочетания в предложениях, правильно задавать вопрос от главного слова к зависимому.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить и применять правила работы в группе.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком.
31	Словосочетание.	Написание элементов	Составлять словосочетания	Анализировать, сравнивать,	Испытывать интерес к

	ие.	строчных букв ж, з, у, в и их соединений в соответствии с образцом.	я по схеме. Отличать словосочетание от набора слов и предложений.	группировать. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	письму, к созданию собственных суждений, к изучению языка.
32	Контрольное чистописание. Предложение.	Написание заглавных букв алфавита. Проверка уровня усвоения учащимися изученного материала, умения применять полученные знания.	Без ошибок списывать текст, находить орфограммы в словах. Составлять предложения из набора слов. Исправлять деформированные предложения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом.	Положительно относиться к учению, проявлять желание умело пользоваться русским языком, грамотно говорить и писать.
33	Работа над ошибками. Текст.	Упражнение в нахождении собственных ошибок и развитие умения корректировать собственную работу, объясняя правильный выбор написания слов, предложений. Составление устного рассказа «Что я знаю о тексте»;	Систематизировать изученный материал. Безошибочно записывать предложения, текст под диктовку учителя, объясняя написание слов и постановку знаков препинания. Называть отличительные признаки слова, предложения, текста. Отличать текст от набора предложений, записанных как текст.	Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения. Осознавать способы действий при решении учебных задач.	Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое знание.
34	Повторение и обобщение.	Списывание с печатного текста. Упражнение в написании	Подбирать проверочное слово и обосновывать написание	Воспринимать учебное задание, выбирать последователь	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.

		слов с изученными в третьем классе орфограммами .	проверяемого слова; объяснять правильность написания в случаях, если допущена ошибка.	ность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Осознавать собственные мотивы учебной деятельности.
--	--	---	---	---	---

